PROGRAMMA DIDATTICO
PER I CORSISTI
Laboratorio d'Arte – "Il Piacere di Creare" (Modulo Base - 10 Ore)

Promotore e Docente: Maestro d'Arte e pittore contemporaneo Andrea Turetta
Organizzazione: CSA – Centro Sociale Anziani Campoverde
Con la Collaborazione culturale di: Omniart Open Gallery
Partner tecnico: Dadae Artshop Aprilia
Main Sponsor: AT Agenzia Assicurativa Plurimandataria / Eccelso www.eccelsoitaly.it

UN PERCORSO FACILE E GUIDATO PER SCOPRIRE L'ARTISTA CHE È IN TE.

"Non serve un talento speciale per fare arte: serve solo la curiosità di provare. Se sai scrivere il tuo nome, sai già tracciare un segno sulla carta. In questo corso spegniamo la paura di sbagliare o di non saper fare per lasciar spazio al piacere puro di creare."

PERCHÉ QUESTO CORSO È DIVERSO?

Nessun giudizio, zero ansia: Non ci sono voti né confronti. Ognuno viaggia con il proprio ritmo.

Vedi prima di fare: Durante ogni lezione, il Maestro disegnerà dal vivo alla lavagna insieme a voi, mostrandovi passo dopo passo cosa e come fare.

Tocchi la materia vera: Sperimenteremo materiali affascinanti e antichi: vera polvere di pigmento, il reale carboncino bruciato di salice, le matite morbide e i colori.

Il tuo diario d'arte: In omaggio al primo incontro riceverai un taccuino d'artista (Sketchbook) con una dedica del Maestro, dove faremo i nostri schizzi e le prove di colore.

-

INCONTRO 0: CI CONOSCIAMO! (1 ora – GRATUITO per tutti)

Cosa facciamo: Ci incontriamo al Centro Anziani di Campoverde per fare due chiacchiere, conoscerci e bere qualcosa insieme, un momento di accoglienza e condivisione.

Non sarà una lezione, ma la presentazione del corso. Uno spazio aperto, informale e senza impegno per chiunque sia interessato o abbia chiesto informazioni. Interverranno sia il M°Andrea Turetta, docente e promotore, sia Marianna Scuderi per la Omniart Open Gallery di Latina quale partner culturale del laboratorio.

"Non so / Chissà se fa per me / E se non ci riesco…"
Prima di decidere se partecipare, questo è lo spazio ideale, informale e inclusivo Ti mostreremo le finalità del laboratorio, risponderemo ai tuoi dubbi, saremo a tua completa disposizione!

Al termine dell'incontro, chi lo desidera, potrà formalizzare la propria Iscrizione al laboratorio.
Ti serve ancora tempo? Non c'è problema, il corso partirà più avanti!

(Il contenuto del presente documento è di proprietà del M°Andrea Turetta.
È vietata la divulgazione e l'utilizzo senza espresso consenso).

IL NOSTRO VIAGGIO INSIEME
(LEZIONE PER LEZIONE)

- **LEZIONE 1: SBLOCCHIAMO LA MANO E IMPARIAMO A GUARDARE**

Cosa impareremo: A impugnare la matita in modo morbido e rilassato. Impareremo a "vedere" le forme semplici che nascondono gli oggetti attorno a noi (come un vaso o una mela) e a guidare la mano senza rigidezza**.**

Esercizio pratico: Giochi di riscaldamento a matita e un disegno dal vero.

- **LEZIONE 2: DARE VITA E FORMA ALLE COSE (LA MAGIA DELLA LUCE)**

Cosa impareremo: Come si passa da un disegno "piatto" a un oggetto che sembra vero e tridimensionale! Scopriremo come la luce e la sfumatura creano l'ombra, il volume e la profondità.

Esercizio pratico: Sfumiamo con la matita e la gomma pane per far "sbucare dal foglio" una sfera morbida illuminata da una lampada.

- **LEZIONE 3: I COLORI E LE LORO MESCOLANZE**

Cosa impareremo: Non serve comprare mille tubetti! Bastano i 3 colori fondamentali (Giallo, Rosso Magenta e Blu Ciano) per creare qualsiasi colore esistente in natura. Impareremo a fare le ombre senza usare il nero, usando i colori "amici" (complementari).

Esercizio pratico: Prepariamo la nostra tavolozza e dipingiamo una mela colorata usando la tempera in tubetto.

- **LEZIONE 4: SCATENIAMO IL PENNELLO E INIZIAMO L'OPERA**

Cosa impareremo: A usare i pennelli con gesti diversi: campiture piatte, picchiettate, sfumature delicate o colpi di pennello energici.

Esercizio pratico: Scegliamo il soggetto del nostro quadro e iniziamo a dipingere i primi sfondi sulla tela finale.

- **LEZIONE 5: RIFINITURA DELL'OPERA**

Cosa facciamo: Diamo gli ultimi ritocchi al nostro dipinto, aggiungendo i colpi di luce con il bianco puro per farlo brillare.

Rimarrai a bocca aperta vedendo quanto sei migliorato/a e quanto potenziale avevi dentro senza saperlo!

(Il contenuto del presente documento è di proprietà del M°Andrea Turetta.
È vietata la divulgazione e l'utilizzo senza espresso consenso).

INFORMAZIONI PRATICHE IN BREVE

Dove: Presso il Centro Sociale Anziani di Campoverde.
Quando: 1 incontro a settimana per 5 settimane (dalle 18:00 o dalle 20:30).
A chi è rivolto il corso: Pubblico adulto e 14+ (senza requisiti o competenze pregresse)
Quanto costa: 20€ a lezione (totale 100€ per tutto il corso).
I materiali: Ti daremo un foglio semplicissimo da consegnare al negozio di belle arti convenzionato: penseranno a tutto loro. La spesa da sostenere a parte è stimata sui 30€/40€.

Avvio del corso: Al raggiungimento del numero minimo di partecipanti, pari a 5 per un massimo di 10 iscritti. Possibilità di creare più gruppi di lavoro con gli stessi parametri per un'alta adesione. I posti sono LIMITATI, per seguirvi al meglio!
L'avvio del corso verrà comunicato con anticipo a tutti.

Attestato di partecipazione: Ad ogni partecipante che abbia completato l'intero percorso di 10 ore, verrà rilasciato un Attestato di partecipazione Ufficiale, firmato dal M° Andrea Turetta e da Marianna Scuderi, per la Omniart Open Gallery di Latina.

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI
possono rivolgersi a

M°Andrea Turetta (Solo WhatsApp):
379 18 57 525
Sito Web: www.alaovest.com

o alla presidenza del Centro Sociale Anziani Campoverde:
333 98 50 824 / 349 28 54 837

(Il contenuto del presente documento è di proprietà del M°Andrea Turetta.
È vietata la divulgazione e l'utilizzo senza espresso consenso).